

Le, 20 Octobre 1966

Société Anonyme  
**ANDRÉ CITROËN**

Capital : 302.460.000 Francs

117 à 167, Quai André Citroën  
PARIS XV<sup>o</sup>

**METHODES REPARATIONS**

NOTE TECHNIQUE

A MM. LES CONCESSIONNAIRES

N<sup>o</sup> 19 Gén.

**CONFIDENTIELLE**  
(Droits de reproduction réservés)

## TABLEAU DES PEINTURES POUR VEHICULES TOUS TYPES

Exercice 1966 -1967

ADRESSES DES FOURNISSEURS DE PEINTURE			
ASTRAL-CELLUCO	3, rue Kepler	PARIS (16 <sup>ème</sup> )	Tél. KLEber 06-70
BOLLORE	58, rue de St-Mandé	MONTREUIL-sous-BOIS	DAUmesnil 85-40
CATRY	8, rue Lamartine	PARIS (9 <sup>ème</sup> )	LAMartine 91-32
CELLOMER	49, Av. du Vésinet	CROISSY-sur-SEINE (S.&O)	966-44-35
CLEMENT RIVIERE	42, rue Beaurepaire	PANTIN	COMbat 01-33
CORONA	168, route de Flandre	LA COURNEUVE	COMbat 10-70
DUCO	43, rue V. Renelle	STAINS	FLAndre 29-39
DUROUX	23, rue Delizy	PANTIN	PLAine 16-00
LEFRANC	15, rue de la Ville L'Evêque	PARIS (8 <sup>ème</sup> )	VILlette 00-90
MERVILLE ET MORGAN	67, rue des Cités	AUBERVILLIERS	ANJou 03-70
PROSPA	6, rue Picot	PARIS (16 <sup>ème</sup> )	FLAndre 20-22
PYROLAC	51, rue de l'Echat	CRETEIL	KLEber 38-62
VALENTINE	185, Av. des Grésillons	GENEVILLIERS	ITALie 45-09
			GRAvelle 48-90
			GREsillons 19-24
			GREsillons 57-13

Pour les retouches, peindre par élément complet. Utiliser de préférence les produits d'origine.  
A défaut de synthétique au four (cuisson 120/130°C), demander au Fournisseur la laque de retouche correspondante.

NOTE : La médaille indiquant la référence peinture - voir N.T. 846 (25-D) et 849 (17-A) - porte également 2 lettres qui indiquent le Fournisseur.

## TABLEAU DES PEINTURES DS - ID ET BREAK

Exercice 1966 - 1967

Les teintes données ci-dessous pour les éléments d'habillage sont valables de la façon suivante :

DS PALLAS : Teintes = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

DS : " = 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10

ID : " = 1, 3, 4, 6, 8, 9, 10

BREAK : " = 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10

ELEMENTS		TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Eléments d'habillage		Bordeaux 1	Synthétique au four	AC 421	CORONA
		Blanc carrare 2	" "	AC 144	MERVILLE
		Vert Jura 3	" "	AC 509	ASTRAL
		Bleu d'orient 4	" "	AC 616	LEFRANC
		Gris palladium 5	" "	AC 108 b	CORONA
		Gris cyclone 6	" "	AC 119	MERVILLE
		Rouge cornaline 7	" "	AC 419	ASTRAL
		Noir 8	" "	AC 200	MERVILLE
		Gris Kandahar 9	" "	AC 133	LEFRANC
		Bleu monte-carlo 10	" "	AC 605	LEFRANC
Pavillon	DS	Noir	Cellulosique	AC 200	MERVILLE
		Gris argent	"	AC 141	MERVILLE
		Blanc carrare	"	AC 144	MERVILLE
		Bleu d'orient	"	AC 616	MERVILLE
	EXPORT	Rouge cornaline	Cellulosique	AC 419	MERVILLE
		Gris cyclone	"	AC 119	MERVILLE
	ID	Blanc carrare (teinté dans la masse)			
BREAK	Gris rosé	Nitro-synthétique à l'air	AC 136	MERVILLE	
	Gris palombe	Nitro-synthétique à l'air	AC 145	MERVILLE	
Roues		Blanc paros	Synthétique au four	AC 102	Prospa-Duroux
Caisse	ID-DS	Noir	Synthétique au four	AC 209	MERVILLE
	BREAK	Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
Peinture pour pièces d'échappement		Peinture aluminium Peinture aux silicones	Tube d'échappement Pot d'échappement	Symbole 309 AC 123	ASTRAL ASTRAL CORONA
Doublures de portes sur voitures noires		Gris rosé	Nitro-synthétique	AC 136	LEFRANC

Les pavillons noir, blanc carrare, bleu d'orient et rouge cornaline sont teintés dans la masse, mais les retouches sont à faire avec les peintures indiquées dans le tableau ci-dessus.

**TABLEAU DES PEINTURES T 23 ET T 55 - T 46 - T 47 - T 60**

**Exercice 1966 - 1967**

ELEMENTS	TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Cabine   Extérieur Intérieur	Vert cactée Vert armée	Synthétique au four " "	AC 513 AC 504	LEFRANC CORONA
Caisse	Vert cactée Vert armée	Nitro-synthétique à l'air Synthétique à l'air	AC 513 AC 504	LEFRANC CORONA
Châssis et organes sauf moteur et B.V.	Noir Arbel	Synthétique à l'air	AC 203	BOLLORE
Intérieur des carters fonte moteur et B.V.	Vert	Glycérophthalique à l'air	AC 8	Clément Rivière
Extérieur des moteurs	Vert	Nitro-synthétique à l'air	AC 501	CATRY
Roues (Jantes creuses pour pneus sans chambre)	Gris rosé Vert armée	Epikote Synthétique au four	AC 136 AC 504	CORONA CORONA

**TABLEAU DES PEINTURES CABRIOLETS - DS**

**Exercice 1966 - 1967**

	TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
CARROSSERIE	Gris nacré	Cellulosique métallisé	AC 113	DUCO
	Gris argent	" "	AC 114	DUCO
	Gris sahara	" "	AC 111	DUCO
	Gris impérial	" "	AC 112	DUCO
	Sable noir	" "	AC 110	DUCO
	Bleu royal	" "	AC 619	DUCO
	Bleu antarctique	" "	AC 617	DUCO
	Bleu crépuscule	" "	AC 618	DUCO
	Rouge corail	" "	AC 418	DUCO
	Rouge corrida	" "	AC 417	DUCO
	Rouge rubis	" "	AC 416	DUCO
	Vert forêt	" "	AC 519	DUCO
	Blanc carrare	Cellulosique	AC 144	DUCO

**TABLEAU DES PEINTURES N et P**

**Exercice 1966 - 1967**

ELEMENTS		TEINTES	NATURE DE LA PEINTURE	REFERENCE	FOURNISSEUR
Cabine		Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
Capot d'auvent		Jaune soufre	" "	AC 314	CORONA
Portes		Vert cactée	" "	AC 513	LEFRANC
Ailes avant		Bleu hussard	" "	AC 620	LEFRANC
Intérieur cabine		Blanc paros	" "	AC 102	CORONA
Ridelles - Jupes		Jaune P et T	" "	AC 311	CORONA
Hayons AV et AR		Bleu E.D.F.	" "	AC 615	CORONA
Bords plateaux		Orange (Ponts et Chaussées)	" "	AC 315	CORONA
Réchappissage	Sur cabine et portes	Rouge carmin	Synthétique à l'air	AC 411	Corona-Lefranc
	ridelles et hayon AR	Blanc paros	" "	AC 102	Corona-Lefranc
	Repère «P et T»	Bleu P et T	Synthétique à l'air	AC 611	CORONA
Roues		Gris rosé	Epikote	AC 136	CORONA
Rétroviseur et supports Pare-chocs - Planche de bord - Armature et glissière de siège - Grillage de calandre		Gris rosé	Synthétique au four	AC 136	LEFRANC
Bavettes d'ailes - Châssis Dessous de plateau		Noir	Synthétique au four	AC 200	MERVILLE